

## <講師紹介>

高橋 均 (たかはし ひとし)

1969年 埼玉県出身

1991年 日本大学歯学部付属歯科技工専門学校卒業

同年 株式会社 松風 東京営業所 入社

現在 株式会社 松風 東京支社 学術課 学術二係 勤務

日技認定講師 (218号)

青森歯科技工専門学校非常勤講師

日本大学歯学部付属歯科技工専門学校非常勤講師

## <演題> 「 CAD/CAMシステムの利用法（できる事・できない事）」

## <抄録>

ここ数年で歯科業界でのデジタル技術の発展はめまぐるしい状況にありさらに日々進化しております。その中、昨年、松風からもCAD/CAMシステム「S-WAVEシステム」が発売となりました。松風S-WAVEシステムは、そのノウハウを「スキャナー」「ソフトウェア」「加工機」「焼結炉」に凝縮した歯科技工のトータルソリューションシステムです。各システムには材料や製作する補綴装置に応じた独自のノウハウが活かされ、高精度で効率的な補綴物製作を可能にしています。今回は、そのシステム概要を紹介させて頂きます。また、ジルコニアからワックス加工まで器械加工に出来る事と出来ないことを把握しこれまでに身に着けた繊細な技工技術をどう生かしてゆくか考えてみましょう。 クラウンBrからデンチャーワークに至るまでCAD/CAMシステムと材料をどう利用するか提案させて頂きます。